

4247. ZE STOWARZYSZEŃ: Konkurs Towarzystwa Miłośników Historii na napisanie pracy o historii budownictwa Warszawy 4:1913 nr 14 s. 221–222.

ZUBRZYCKI-SAS Jan: *Chata polska*. 13:1928 nr 6 s. 86–90, fot. 5, plan.

4248. ZUBRZYCKI-SAS Jan: Dwór polski. 13:1928 nr 14 s. 210–216, fot. 3, rys. 6.

4249. ZUBRZYCKI-SAS Jan: Polskie budownictwo drewniane jako pierwowzór dla stylu nadwiślańskiego i stylu zygmuntownskiego w utworze kształtu. Kraków 1916. UZUP. Cieślicтво polskie. Lwów 1930. REC. St.B. [Barabasz Stanisław]: Z piśmiennictwa. 17:1932 nr 8–9 s. 249.

4250. ZUBRZYCKI-SAS Jan: Skarb architektury w Polsce. T. 1/2. Kraków 1909–1910. REC. T-t. [Thugutt Stanisław] 1:1910 nr 48 s. 766–767.

4251. ZUBRZYCKI-SAS Jan: Zabytki architektury w Krzemieńcu, Wiśniczu i Poczajowie. 11:1926 nr 7 s. 98–101, fot. 5.

18.3. SZTUKI PLASTYCZNE [MALARSTWO, RZEŹBA, GRAFIKA]

ANTONIEWICZ Włodzimierz: *Stary Zagórz*. 5:1914 nr 2 s. 20–21, fot. 2.

ANTONIEWICZ Włodzimierz: *Z wycieczek po Galicji*. 3:1912 nr 35 s. 564–571, fot. aut. 5, rys. aut. 2, przypisy. UZUP. Bujak Franciszek: *Listy do Redakcji*. nr 37 s. 605.

BARTKOWSKI Adam: *Klimontów Sandomierski i jego okolice*. 15:1930 nr 13–14 s. 266–273, fot. 7.

„BIULETYN Historii Sztuki i Kultury” — Warszawa 8: 1946 nr 1–2. REC. J.R. [Reychman Jan]: *Z piśmiennictwa*. 38 [właśc. 26]:1947 nr 1–2 <559–560> s. 45–46; 9:1947 nr 1–2. REC. Kancelarz [Feliks]: *Z piśmiennictwa*. 39 [właśc. 27]:1948 nr 4 <574> s. 96.

BROSIG Alfred: *Krajoznawstwo i grafika*. 25 [właśc. 20]:1935 nr 3 s. 42–45, fot. 2.

BULHAK Jan: *Ruszczykowe dożynki*. 25 [właśc. 20]:1935 nr 1 s. 10–14, fot. aut. 5; nr 2 s. 30–33, fot. aut. 4; nr 3 s. 47–50, fot. aut. 2.

Ferdinand Ruszczyk.

CERCHA Stanisław: *Zbiory polskie. II. Muzeum Narodowe w Krakowie*. 2:1911 nr 41 s. 672–674, fot. 3; nr 42 s. 684–685, fot. 3.

4252. CIEKLIŃSKI Zbigniew: Odkrycia w kolegiacie w Turmie pod Łęczycą. *Kronika Konserwatorska*. 40 [właśc. 28]:1949 nr 3 <584> s. 67–68, fot. aut. 3.

4253. CIEŚLEWSKI Tadeusz <syn>: Ludzie Szlembarscy. Posłowie do wystawy drzeworytów Tadeusza Kulisiewicza. 15:1930 nr 9 s. 173–173, fot. 2.

4254. CIEŚLEWSKI Tadeusz <syn>: Malarz w Zamościu. 15:1930 nr 11 i 12 s. 226–228, fot. 3.

4255. CIEŚLEWSKI Tadeusz <syn>: Malarze polscy wobec zamków orawskich. 16:1931 nr 8–10 s. 177–180, fot. 4.

4256. CIEŚLEWSKI Tadeusz <syn>: Morze i paleta polska. 15:1930 nr 13–14 s. 243–247, fot. 4.

4257. CIEŚLEWSKI Tadeusz <syn>: Polska Segeste. <Koszalanka nad Liwcem>. 15:1930 nr 22 s. 454–459, rys. aut. 5.

4258. CIEŚLEWSKI Tadeusz <syn>: Refleksy powstania Listopadowego w plastyce polskiej. 16:1931 nr 1 s. 16–19, fot. 3.

4259. CIEŚLEWSKI Tadeusz <syn>: Stara Warszawa w zwierciadle sztuki współczesnej. 16:1931 nr 7 s. 122–127, fot. 5.

4260. CIEŚLEWSKI Tadeusz <syn>: Staromiejskie teksty. Wspomnienia inicjacji w księgę starej Warszawy. 16:1931 nr 23–24 s. 393–398, fot. 6.

CZOŁOWSKI Al[eksander], Janusz B[ogdan]: *Przeszość i zabytki województwa tarnopolskiego. Tarnopol 1926*. REC. W. A. [Antoniewicz Włodzimierz]: *Z piśmiennictwa*. 12:1927 nr 12 s. 201.

4261. D.R.: POMNIK [Henryka] Sienkiewicza w Bydgoszczy. 12:1927 nr 21 s. 432–433, fot. 2.

4262. [DEKOWSKI Jan Piotr] P.D.: Cudowne obrazy w opoczyńskim. 28 [właśc. 23]:1938 nr 1–2 s. 17–19.

4263. DETLOFF Szczęsny ks.: Trzy najstarsze brązy nagrobne w Katedrze Poznańskiej. 9:1924 nr 4–5–6 s. 92–97, fot. 3.

4264. DOBROWOLSKA Wanda: Pamiątki polskie w Padwie. 15:1930 nr 24 s. 499–503, fot. 5.

4265. DUTKIEWICZ Józef: Grobowce rodziny Tarnowskich w kościele katedralnym w Tarnowie. Prace Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Tarnowie. Z. 1. Tarnów 1932. REC. Kieszkowski Witold: *Z piśmiennictwa*. 26 [właśc. 21]:1936 nr 4 s. 115–117, fot.

DUTKIEWICZ Józef: *Zbiory diecezjalne w Muzeum Miejskim w Tarnowie*. 17:1932 nr 4–5 s. 144–147, fot. 5.

4266. EIJASZ-RADZIKOWSKI Walery: Tu jest namalowane, jak Janosik przyjmuje Surowca do swojej bandy... 25 [właśc. 20]:1935 nr 9 s. 177.

Objaśnienie do rysunku pt. „Zbójnicy tatrzańscy”

ESTREICHER Karol: *Tło dziejowe Krakowa*. 29 [właśc. 24]: 1934 nr 4 s. 106–111, fot. 7.

FEDEROWSKI M[ichał]: *Zbiory polskie. Zbiory graficzne Dom[jinika] Witke-Jeżewskiego w Głębokiem*. 3:1912 nr 28 s. 452–453, przypisy; nr 29 s. 468–469, przypisy; nr 31 s. 500–502, przypisy; nr 32 s. 521–523, przypisy; nr 35 s. 563–564; nr 36 s. 581–583, rys.; nr 37 s. 599–601, fot. 3; nr 38 s. 616–619, fot. 2; nr 40 s. 644–647, fot.; nr 42 s. 676–679, przypisy; nr 43 s. 692–694; nr 46 s. 746–748.

FIEDLER Konrad: *Koronowo*. 13:1928 nr 1 s. 2–7, fot. 3, przypisy.

FIGURA, według podania św. Magdaleny. *Materiały krajoznawcze*. 16:1931 nr 6 s. 119.

4267. [GAŚIOROWSKI Henryk] hg.: Pomnik z armatnich kul kamiennych w Radzynie. 28 [właśc. 23]:1938 nr 4 s. 79–80, fot. aut. 2.

4268. GERWATOWSKA Zofia: Niezwykły lawaterz w kościele w Płońsku. 23 [właśc. 18]:1933 nr 4 s. 72–73, fot. 2.

- 4269.** [GLOGER Zygmunt] Z.G.: Pomnik [Stefana] czarnieckiego w Tykocinie. 1:1910 nr 5 s. 76, fot.
- 4270.** GR.: UROCZYŚCIE czerwieńskie. 13:1928 nr 14 s. 222.
- GRAJEWSKI Ludwik: *Zbiory graficzne w Bibliotece im. Baworowskich we Lwowie*. 13:1928 nr 18 s. 282–286, fot. 4.
- 4271.** HELCZYŃSKI J[ózef]: Najdawniejsze pamiątki polskie w Paryżu. 2:1911 nr 36 s. 589–591, fot. 3, przypisy.
- 4272.** HISTORIA cudownego obrazu i klasztoru ks. ks. Filipinów w Studziannie. Studzianna 1931. REC. A.P. [Patkowski Aleksander]: *Z piśmiennictwa*. 28 [właśc. 23]:1938 nr 1–2 s. 30.
Obraz przedstawiający św. Rodzinę pędzla Jakuba Callota z Nancy
- 4273.** HISTORIA obrazu Chrystusa Pana cierniem koronowanego w wielkiej woki diecezji sandomierskiej, ziemi opoczyńskiej [B.m.w. 1931]. Nakł. ks. Romana Ścisłowskiego. REC. A.P. [Patkowski Aleksander]: *Z piśmiennictwa*. 28 [właśc. 23]:1938 nr 1–2 s. 30.
- JANICKI Stanisław ks.: *Pomnik przeszłości Poznania*. 9:1924 nr 4–6 s. 102–106, fot. 2.
- 4274.** JANOWSKI Al[eksander]: Dwa pomniki. 17:1932 nr 8–9 s. 230.
Pomnik Leopolda Lisa-Kuli w Rzeszowie i pomnik ku czci lotników w Warszawie dłuta Edwarda Wittiga
- JANOWSKI Al[eksander]: *Hold królowi Stefanowi [Batoremu]*. 23 [właśc. 18]:1933 nr 11 s. 190–191, fot. 2.
- [JANOWSKI Aleksander] Aljan: *Kult św. Mikołaja w Polsce*. 11:1926 nr 8 s. 127–128.
Kult w sztuce i architekturze w okolicy Łysej Góry
- JANOWSKI Al[eksander]: *O wycieczce do Krakowa słów kilkoro*. 2:1911 nr 17 s. 263–267, fot. 5.
- 4275.** JANOWSKI Al[eksander]: Pomnik na polach Ossowa. 9:1924 nr 10 s. 186–187.
- 4276.** JANOWSKI Aleksander: Pomnik prymasów [w kolegiacie łowickiej]. 4:1913 nr 15–16 s. 269–272, fot. aut. 3.
- 4277.** JANOWSKI Al[eksander]: W salonach Ratusza. 3:1912 nr 9 s. 145–148, fot. 2.
Wystawa krajoznawstwa polskiego.
- 4278.** JANOWSKI Al[eksander]: Wystawa Towarzystwa „Sztuka Podhalańska” w Zakopanem. 1:1910 nr 7 s. 99–100, fot. 2 i s. 97.
- JANUSZ Bohdan: *Kościół św. Magdaleny we Lwowie i jego restauracja*. 13:1928 nr 7 s. 98–103, fot. 4.
- JANUSZ B[ohdan]: *Zbiory polskie. IX. Zbiory Stanisława Zarewicza we Lwowie*. 3:1912 nr 16 s. 252–255, fot. 3.
- 4279.** JODKOWSKI Józef: „Cudowna” figura Chrystusa w Krewie. 16:1931 nr 4 s. 79.
- 4280.** K.S.: ODSŁONIĘCIE pomnika Stefana Żeromskiego w Nałęczowie. 13:1928 nr 14 s. 221–222.
- KIETLICZ-RAYSKI K[onstanty]: *Chłopi a sztuka*. 8:1923 nr 10 s. 192–194, fot. 2.
- 4281.** KILARSKI Jan: Świadczy się Gdańsk głosem przeszłości i przyszłość wskazuje. 38 [właśc. 26]:1947 nr 6–8 <564–566> s. 129–131, fot.
- 4282.** KLĘSKÓWNA Krystyna: Portrety książąt pomorsko-kaszubskich w Oliwie. 14:1929 nr 9 s. 113–118, fot. 2, przypisy.
- 4283.** KLĘSKÓWNA Krystyna: Poznań i miasta Polski Zachodniej w grafice. 14:1929 nr 15–16 s. 265–268, fot. 4.
KLĘSKÓWNA Krystyna: *Zamarte*. 12:1927 nr 22 s. 458–460, fot. 2.
- 4284.** KONARSKI Kazimierz: Dwa niedosze projekty pomników warszawskich. 7:1922 nr 12 s. 355–357.
Pomnik Fryderyka Szopena i ofiar terronu 1905 r.
- 4285.** KOPCZYŃSKI Jacek: Jaremcze. Małopolska wsch[odnia], woj[ewództwo] stanisławowskie. Stary krzyż. 11:1926 nr 11 s. 174–175, rys. aut.
- 4286.** KRAUSHAR Aleksander: Widoki Warszawy i jej okolic Karola Alberti’ego, malarza nadwornego hessko-darmstadtzkiego ze schyłku XVIII w. Warszawa 1912. REC. T-t. [Thugutt Stanisław]: *Nowe książki*. Wydawnictwo Tow[arzystwa] Miłośników Historii w Warszawie. 4:1913 nr 17 s. 291–292.
- KRONIKA. *Turystyka i Krajoznawstwo: O istocie, ideologii i programie krajoznawstwa polskiego w rocznikach „Ziemi” — Narcisarskie mistrzostwa świata zawody F.I.S. 1939 w Polsce a malarstwo — „Słownik Geograficzny Państwa Polskiego” — Największe wydawnictwo odrodzonej Polski ma tylko 340 prenumeratorów! — Encyklopedia wiedzy o Polsce — Zarząd Główny PTK wystąpił do Ministerstwa Komunikacji [w sprawie kolejowych zniżek turystycznych] — Państwowa Rada Turystyczna — Ochrona nazw ulic i placów — Oddział PTK w Pionkach — Oddział PTK w Kostopolu*. 29 [właśc. 24]:1939 nr 1 s. 41–44.
- KRONIKA Krajoznawcza: *Budowa kościoła w Węwolnicy pod Nałęczowem — Zniszczenie jezior w powiecie lidzkim — Inwentaryzacja zabytków polskiej sztuki w instytucjach petersburskich — Statystyka ludności Rzeszy i ludności polskiej w Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej — Pomnik K. Pułaskiego w Waszyngtonie*. 1:1910 nr 3 s. 47–48.
- KRONIKA Krajoznawcza: *Korzyści gospodarcze z wybudowania projektowanego portu w Warszawie — Sprawa odnowienia zamku królewskiego na Wawelu — Towarzystwo Popierania Gór Polskich w Zakopanem. — Uroczystość odsłonięcia pomników T. Kościuszki i K. Pułaskiego w Waszyngtonie — Wskazówki do prowadzenia badań archeologicznych*. 1:1910 nr 22 s. 351–352.
- 4287.** KRONIKA Krajoznawcza: Odbudowa w Besarabii na polach wsi Sawki pomnika z wmurowaną tablicą i napisem, w miejsc uśmierci hetmana Stanisława Żółkiewskiego. 4:1933 nr 31 s. 516.
- KRONIKA Krajoznawcza: *Odkrycie archeologiczne w Inowrocławiu — Sprawa podobizny orla polskiego na poznańskim ratuszu*. 2:1911 nr 42 s. 696.
- 4288.** KRONIKA Krajoznawcza: Opinia artysty-rzeźbiarza o marmurach kieleckich — Przemyskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. 1:1910 nr 36 s. 576.
- KRONIKA Krajoznawcza: *Projekt urządzenia wyprawy naukowej po rzecze Wilii — Walka z lotnymi piaskami na Wołniu* —

Odświeżenie pomnika T. Kościuszki we wsi Berezowica Mała — Projekt budowy linii kolejowej relacji Złotów-Walcz — Wzrost liczby ludności polskiej na Pomorzu. 1:1910 nr 32 s. 511–512.

KRONIKA Krajoznawcza: *Rozwój tkactwa na Litwie — Projekt wybitcia pamiątkowego medalu dla uczczenia setnej rocznicy śmierci księcia Józefa Poniatowskiego.* 4:1913 nr 34 s. 564.

KRONIKA Krajoznawcza: *Schemat diecezji lubelskiej na rok 1910 — Ropa naftowa w Sądzeniu w pow. niezawskim — Nagrobek Tomasza Zielirskiego na cmentarzu w Osiecinach — Statystyka diecezji łucko-żytomierskiej na rok 1910 — Dane statystyczne miasta Kijowa — We Lwowie odbyto walne zgromadzenie członków Towarzystwa Historycznego — Z dorocznego zebrania członków Polskiego Towarzystwa Naukowego.* 1:1910 nr 8 s. 127–128.

4289. **KRONIKA Krajoznawcza:** Wystawa malarska widoków starego Krakowa — Badania archeologiczne w powiecie zbąrkim — Czeska kolonia w osadzie Żelów w powiecie łaskim — Statystyka zatrudnienia ludności na Podolu w 1909 r. 1:1910 nr 37 s. 591–592.

4290. **KRONIKA Krajoznawcza:** Zakończono prace przy pomniku T. Kościuszki na Wawelu. 2:1911 nr 47 s. 776.

4291. **KRONIKA Krajoznawcza:** Zniszczenie pamiątkowych pomników i obelisków w okolicach Warszawy. 4:1913 nr 22 s. 372.

4292. **KRONIKA Krajoznawcza:** Zniszczenie rzeźb przed pałacem w warszawskich Łazienkach — Los pozostałych rzeźb. 4:1913 nr 39 s. 664.

4293. LAUTERBACH A[lfred Jan]. Wystawa starych rycin. 5:1914 nr 25 s. 390–392, fot. 2.

LEPIARCZYK J[ózef]: *W Collegium Maius Uniwersytetu Jagiellońskiego odkryto polichromię renesansową. Kronika Konserwatorska i Muzealna.* 39 [właśc. 27]:1948 nr 10–11 <580–581> s. 257–258.

4294. LEPSZY Leonard: *Pogląd na krakowską sztukę.* 8:1923 5–6–8 s. 145–151, fot. 5.

4295. MACIESZYNA Maria: *Płock w malarstwie. Płock 1914.* REC. T-t. [Thugutt Stanisław]: *Nowe książki.* 5:1914 nr 25 s. 399.

MANKOWSKI Tadeusz: *Galeria Stanisława Augusta. Lwów 1932.* REC. *Z piśmiennictwa.* 17:1932 nr 1 s. 27.

4296. MASŁOWSKI Maciej: *Parę słów o wystawie Józefa Chelmońskiego w Łowiczu.* 26 [właśc. 21]:1936 nr 7–8 s. 207–208.

4297. MASŁOWSKI Maciej: *Wystawa prac St[anisława] Błońskiego.* 14:1929 nr 8 s. 122–123, fot.

4298. NAŁĘCZ-DOBROWOLSKI M.: *Krzyż i kamień przydrożny.* 8:1923 nr 10 s. 196, fot. 2.

4299. OLSZEWSKI Jan: *Mogiła Wita Stwosza.* 4:1913 nr 39 641–642, rys. aut. 2.

ORŁOWICZ Mieczysław: *Dwory polskie w województwie pomorskim.* 9:1924 nr 1 s. 9–13, fot. 5.

4300. ORŁOWICZ Mieczysław: *Zabytki artystyczne Spisza i Orawy, „Ziemia”* — 6:1920 nr 4 s. 116–125, fot. 10.

4301. PERKOWSKI Józef: *Wpływy polskie w ługowej rzeźbie kapliczkowej na Żmudzi, Święty Stanisław — Święty Jacek — Święty Florian — Święty Jan Nepomucen.* 23 [właśc. 18]:1933 nr 52–54, fot. 3, przypisy.

PIENIAŻEK Józef: *Krajobraz i zabytki Polskiego Spisza.* 24 [właśc. 19]:1934 nr 5 s. 96–101, fot. 4.

4302. PIENIAŻEK Józef: *Podhale w obrazach. Album barwny. Tekst dra Tadeusza Szydłowskiego: Przyszłość artystyczna Podhala, dra Tadeusza Seweryna: O strojach górali polskich i Jana Wiktora: Na odkrywczej drodze. Streszcz. w j. ang., franc. i niem. Seria I: Družba i druha z Jurgowa. Grajkowie góralscy w Witowa „Spiszaczki z Frydmana”. Wnętrze kościoła w Przydonicy w Sądecczyźnie z r. 1524. Kościół w Lubniu. Jasełka góralskie z Orawki. Zamki nad Dunajcem: Niedzica i Czorsztyn. Dąb na skale kościelnej w Tropiu nad Dunajcem. Seria II: Góralski od Żywca. Foluśnik z Kamienicy. Pyszowanie z wieńcem dożytkowym. Wnętrze starożytnego kościoła w Dębnie z polichromią z XVI w. Ołtarz w Zubrzycy pod Babią Górą. Kościół w Dębnie. Ruiny Czorsztyna. Seria III: Rodzina mieszczańska z Żywca. Stary gazda z Rzepisk. Orawianie z Jablonki. Wnętrze opuszczonego kościoła w Trybuszu na Spiszu. Chrystus na krzyżu z Grybowa. Wieża starego kościoła w Rabce. Figura św. Anny w Podwilku na Orawie. Widok na klasztor Klarysek w Starym Sączu. Lwów 1937. REC. Seweryn Tadeusz: *Z piśmiennictwa.* 27 [właśc. 22]:1937 nr 7–8 s. 178–179.*

PIENIAŻEK Józef: *Sztuka i zabytki naszej Orawy.* 16:1931 nr 8010 s. 163–170, fot. 8.

PIOTROWSKI Józef: *Zamek w Łańcutu. Zwizję opis dzieł i zbiorów. Lwów 1933.* REC. Rewski Zbigniew: *Z piśmiennictwa.* 24 [właśc. 19]:1934 nr 6 s. 129–130.

PIWOCKI Ksawery: *Ochrona sztuki ludowej.* 41 [właśc. 29]:1950 nr 5–6 <599–600> s. 99–101, fot. 4.

POMARAŃSKI Stefan: *Smogulec.* 12:1927 nr 13–14 s. 219–223, fot. 4, przypisy, źródła: A. *Rękopiśmienne z archiwum kościelnego. B. Drukowane.*

PRUSZKOWSKI Tadeusz: *Krajoznawstwo w plastyka.* 24 [właśc. 19]:1934 nr 12 s. 290–291.

4303. RAWITA-WITANOWSKI Michał: *Pomnik powstańców 1863 r. w Piotrkowie.* 14:1929 nr 6 s. 93–95, fot.

4304. RAWITA-WITANOWSKI Michał: *Pomnik zwycięstwa beresteckiego pod Witowem.* 27 [właśc. 22]:1937 nr 9–10 s. 210–211, fot.

4305. REMER Jerzy: *Arcydzieło Wita Stwosza. Wielki Ołtarz w Kościele N[ajświętszej] P[anny] Maryi w Krakowie.* 23 [właśc. 18]:1933 nr 5–6 s. 86–92, fot. 4.

REWSKI Zbigniew: *Zabytki artystyczne Łucka.* 27 [właśc. 22]:1937 nr 11–12 s. 240–247, fot. 4.

ROKICKI Czesław: *Wieluń.* 6:1920 nr 5–6 s. 155–164, fot. 2, przypisy.

RUDOMINÓWNA-DUSIATSKA Eugenia: *Kaplica zamkowa w Brzeżanach.* 4:1913 nr 50 s. 810–814, fot. 4.

4306. RUSZCZYC Ferdynand: *Wilno i sztuka.* 7:1922 nr 5 s. 166–172, fot. 7. J. Bulhak.

4307. [REYCHMAN Jan]: *Rysunki Bronisława Gustawicza ze Słowacji.* 28 [właśc. 23]:1938 nr 8–9 s. 206.

Egzemplarz książki Alzege Mednyaszky'ego pt. „Mierische Reise auf dem Waagflusse in Ungarn”. Budapeszt 1844 z rysunkami B. Gustawicza znajdujący się w zbiorach Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem.

SEWERYN Tadeusz: *O Chrystusie Frasobliwym. Figurki — Legendy — Świętarki*. Kraków 1926. REC. W.A. [Antoniewicz Włodzimierz]. *Z piśmiennictwa*. 12:1927 nr 2 s. 30.

SPRAWOZDANIA Komisji do Badarń Historii Sztuki w Polsce. — Kraków 8:1912 s. III i IV. REC. Aljan[Janowski Aleksander]. 4:1912 nr 7 s. 112.

STASIAK Ludwik: *Podhradź i Lewocza*. 3:1912 nr 2 s. 23–25, fot. aut. 25.

4308. STASIAK Ludwik: *Polska plastyka średniowieczna*. Kraków 1912. REC. W. A. [Antoniewicz Włodzimierz]. *Z piśmiennictwa*. 7:1922 nr 4 s. 145–146.

STASIAK Ludwik: *Przydrożne Męki Pańskie*. <Odezwą do naszego duchowieństwa>. 4:1913 nr 52 s. 850–851, rys. aut.

STUDNICKI Wacław: *Nowe wiadomości o starym Wilnie*. 4:1913 nr 42 s. 704–706, fot. 2. UZUP. Zahorski Władysław: *Barbakan Ostrobramski i baszta katedralna w Wilnie*. nr 48 s. 777–779, rys.

4309. STASIAK Ludwik: *Skarby bardziowskie*. 2:1911 nr 33 s. 543–546, fot. 5.

Zabytki sztuki sakralnej

4310. STUDNICKI Wacław: „Wilno przed stu laty” w akwarelach Fr[anciszka] Smuglewicza. 3:1912 nr 46 s. 743–745, fot.

SZABŁOWSKI Jerzy: *Zabytki sztuki w Żywiecczyźnie*. 26 [właśc. 21]:1936 nr 1 s. 46–60, fot. 15, rys. 3, bibliogr.

SZYDŁOWSKI Tadeusz: *Powiat nowotarski*. Warszawa 1938. *Zabytki sztuki w Polsce*. Cz. 3. *Województwo krakowski*. R. I. z. 1. REC. Reychman Jan: *Z piśmiennictwa*. 28 [właśc. 23]:1938 nr 10 s. 241.

4311. ŚLASKI Bolesław: *Pomniki warszawskie*. Cmentarzyk pokapucyński. 3:1912 nr 13 s. 208–209, fot.

4312. ŚLASKI Bolesław: *Pomniki warszawskie*. Figura św. Jana Nepomucena na Placu św. Aleksandra — Figura M[arki] B[oskiej] Passawskiej na Krakowskim Przedmieściu. 3:1912 nr 11 s. 172–175, fot. 3.

4313. ŚLASKI Bolesław: *Pomniki warszawskie*. Figura św. Jana Nepomucena przy ul. Senatorskiej. 3:1912 nr 3 s. 45, fot.

4314. ŚLASKI Bolesław: *Pomniki warszawskie*. Pomnik [Adama] Mickiewicza — Pomnik [Mikołaja] Kopernika. 3:1912 nr 12 s. 190–192, fot.

4315. ŚLASKI Bolesław: *Pomniki warszawskie*. I. Pomnik króla Zygmunta III Wazy na placu Zamkowym. 2:1911 nr 32 s. 524–526, fot. 2; nr 36 s. 598, fot.

4316. ŚLEDZIEWSKI Piotr: *Konkurs na pomnik Adama Mickiewicza w Wilnie*. 12:1927 nr 12 s. 193–194, fot.

4317. TABLICE w Kowalu. 1:1910 nr 36 s. 575, fot.

Tablice upamiętniające miejsce urodzenia króla polskiego Kazimierza Wielkiego.

4318. THUGUTT Stanisław: *Pomniki kościelne i cmentarne*. 4:1913 nr 52 s. 843–847, fot. 3. UZUP. Oczykowski R.: *Listy do Redakcji*. 5:1914 nr 3 s. 47.

[THUGUTT Stanisław] T-t.: *Zabytki polskie. Tablice* [Pawła] Klucznika-Zembrzkiego w Warszawie. 3:1912 nr 4 s. 61, fot. Tablica marmurowa w sieni domu nr 21 w Rynku Starego Miasta w Warszawie.

TRETER Mieczysław: *Zbiory państwowe w gmachach reprezentacyjnych w Warszawie*. 7:1922 nr 12 s. 346–350, fot. 2.

URBANOWICZ Eugeniusz: *Cerkiew w Niskiniczach na Wołyniu*. 16:1931 nr 5 s. 91–94, fot. 6.

URBAŃSKI Antoni: *Z czarnego szlaku i tamtych rubieży. Zabytki polskie przepadłe na Podolu, Wołyniu i Ukrainie*. Wyd. 2. Warszawa 1928. REC. Z.: *Z piśmiennictwa*. 13:1928 nr 3 s. 45–46.

4319. USSAS Bronisław ks.: *Z dziejów króla Stanisława Augusta w Petersburgu*. 28 [właśc. 23]:1938 nr 10 s. 219–225, fot. 2, bibliogr.

4320. VERESCAGIN V.A.: *Ruskaja karikatura A. O. Orłowski*. Pieterburg 1913. REC. Smoliński Józef. Aleksander Orłowski w oświetleniu autora rosyjskiego. 9:1924 nr 2 s. 25–30, fot. 5.

W.B.: *Z ZABYTKÓW powiatu ropczyckiego*. <Zawada, Skrzyszów>. 12:1927 nr 21 s. 434–435, fot.

WALICKI Michał: *Sztuka w Polsce Złotego Wieku*. 15:1930 nr 11–12 s. 207–213; s. 208–213 fot. 9; s. 216–222 fot. 8.

WAWRZENIECKI Marian: *Czy tzw. zdobnictwo przeddziejowe i ludowe jest wyłącznie zdobnictwem ludowym?* 3:1912 nr 51 s. 818–819.

WISZNICKI Mikołaj: *Krajoznawstwo a sztuka*. 14:1929 nr 9 s. 130–135, fot. 5.

Rola pejzażu w twórczości artysty malarza

4321. WISZNICKI M[ikołaj]: *Tablice poglądowe pór roku*. Jesień. Zima. Warszawa 1910. REC. T-t [Thugutt Stanisław] 1:1910 nr 45 s. 719.

Obrazy dla dzieci przedstawiające typowe pejzaże pór roku

4322. WITANOWSKI-R[AWITA] M[ichał]: *Figura św. Wojciecha w Józefowie*. 3:1912 nr 8 s. 125, rys.

4323. WŁOSZEK Tadeusz: *Uroczystość odsłonięcia pomnika St[anisława] Staszica w Kielcach 2 września 1906 r.* 11:1926 nr 17 s. 257–258, fot.

4324. [WOJCIECHOWSKI Jarosław] J.W.: *Poznaj piękno Łowicza*. Kronika. *Krajoznawstwo i Turystyka*. 26 [właśc. 21]:1936 nr 12 s. 316.

Z OKOLIC Dźwiny. *Księga zbiorowa*. [oprac.] Marian Szadurski [i inni]. Witebsk [1911]. REC. R.M. 4:1913 nr 14 s. 22.

Z POLSKIEGO Towarzystwa Krajoznawczego: *Zebrań miesięczne Oddziału Piotrkowskiego PTK — Wystawa obrazów Marii Płonowskiej zorganizowana przez Oddział Olkuski PTK*. 3:1912 nr 51 s. 831.

Z ŻYCIA Okręgów i Oddziałów PTK. *Wiadomości Krajoznawcze i Turystyczne: Praca wznowionego Oddziału w Grodnie — Wycieczka po Grodnie i okolicy — Pięty Zjazd Okręgu Kieleckiego PTK — Zamiar opisu szlaków turystycznych na terenie Gór Świętokrzyskich pojeźdź przez Oddział w Ostrowcu — Uczczenie*

przez Okręg Kielecki 70-lecia Powstania Styczniowego — Działalność odczytowa i wycieczkowa Oddziału Krakowskiego — Otwarcie II-giej Wystawy Fotografiki przez Oddział PTK w Lublinie — Film z wycieczki w Pieniny — Wycieczki urządzone przez Oddział Poznański — Ocena Ministerstwa WR i OP o wydawnictwach Oddziału Warszawskiego — Zorganizowanie przez Oddział Wileński Koła Miłośników Wilna i Wileńszczyzny — Przebieg wycieczek po Wilnie — Zorganizowanie wystawy obrazów przez Oddział Kujawski PTK we Włocławku — Ukończenie prac nad zbieraniem materiału do „Słownika Geograficznego Państwa Polskiego” z powiatu włocławskiego i miasta Włocławka. 23 [właśc. 18]:1933 nr 1 s. 17–20.

Z ŻYCIA Okręgów i Oddziałów PTK. Wiadomości Krajoznawcze i Turystyczne: Statystyka osób zwiedzających Muzeum Kurpiowskie — Tematy odczytów wygłoszonych w Oddziale Krakowskim — Wystawa fotograficzna pt. „Tatry w zimie” — Uroczystości związane z 25-leciem Towarzystwa — Wystawa prac uczniów szkoły rysunku i malarstwa urządzona przez Oddział w Pabianicach — Wycieczka historyczna po zabytkach Pabianic — Cykl odczytów Oddziału w Poznaniu z dziedziny krajoznawstwa i turystyki — Wieczory towarzyskie Oddziału Warszawskiego — Apel o nabór kandydatów do chóru krajoznawczego — Przewodnik po województwie warszawskim — Tradycyjna wycieczka do Zakopanego — Uroczyste posiedzenie z okazji Jubileuszu Towarzystwa — Odczyty w Oddziale Włocławskim o tematyce historycznej — Wystawa szkiców i akwrel Stanisława Błońskiego. 16:1931 nr 23–24 s. 406–408.

Z ŻYCIA Okręgów i Oddziałów PTK. Wiadomości Krajoznawcze i Turystyczne: Szlaki turystyczne piesze, wodne i samochodowe po Bractwoszczyźnie — Otwarcie Muzeum Regionalnego w Chojnicach — Wystawa obrazów Franciszka Szwocha z Warszawy — Posiedzenie reorganizacyjne Zarządu Okręgu Wojewódzkiego PTK w Łodzi — Pomoc finansowa przy wydawaniu monografii Piotrkowa Trybunalskiego — Współpraca z redakcją „Słownika Geograficznego Państwa Polskiego” — Wycieczki do lasów bukowych w Gałkowskiem zorganizowane przez Oddział w Łodzi — Herbatki towarzyskie połączone z odczytami krajoznawczymi — Konserwacja ruin zamku ks. Mazowieckich — Budowa własnego gmachu w Toruniu — Cykl wykładów o Warszawie — Działalność Biura Turystycznego przy Oddziale Warszawskim. 17:1932 nr 10–12 s. 286–287.

ZUBRZYCKI-SAS Jan, Jadwiga z Łobzowa Strokowa z Zubrzyckich Jadwiga: Po ziemi ojczystej. Katedra gnieźnierska w historii, sztuce i podaniach. Kraków 1911. REC. T-t. [Thugett Stanisław]. 2:1911 nr 16 s. 255.

4325. ZWOLAKIEWICZ Henryk: Figury przydrożne w okolicach Łęcznej. 13:1928 nr 21 s. 337–339, rys. 12.

18.4. SZTUKA STOSOWANA (ZDOBNICTWO)

4327. ANTONIEWICZ W[łodzisław]: „Aquamanile” średnio-wieczne znalezione w Grodnie. 8:1923 nr 3 s. 59–61, fot. 2. Naczynie liturgiczne.

4328. BARABASZ Stanisław: Sztuka ludowa na Podhalu. Cz. 1 i 2. Spisz i Orawa. Lwów 1928. REC. Z. [Zborowski Juliusz]: Z piśmiennictwa. 13:1928 nr 8 s. 126; Cz. 3: Witów. Lwów 1930. REC. Z. [Zborowski Juliusz]: Z piśmiennictwa. 15:1930 nr 7 s. 137.

„BIULETYN Historii Sztuki i Kultury” — Warszawa 8: 1946 nr 1–2. REC. J. R. [Reychman Jan]: Z piśmiennictwa. 38 [właśc. 26]:1947 nr 1–2 <559–560> s. 45–46; 9:1947 nr 1–2. REC. Kancelarz F[eliks]: Z piśmiennictwa. 39 [właśc. 27]:1948 nr 4 <574> s. 96.

4329. CHMARZYŃSKI Gwido: Sztuka złotego wieku Torunia. 23 [właśc. 18]:1933 nr 7–9 s. 133–137, fot. 4.

FRANKOWSKI Eugeniusz: Krzyże kamienne i domki drewniane na cmentarzach polskich. 10:1925 nr 6, 7 i 8 s. 134–136, fot. 4.

4330. JANOWSKI A[leksander]: Wystawa zdobnictwa ludowego w Warszawie. 2:1911 nr 8 s. 116–119, fot. 2.

4331. KILARSKI Jan: Gdańsk — miasto orłów polskich. 38 [właśc. 26]:1947 nr 6–8 <564–566> s. 138–141, fot.

4332. MEKICKI Rudolf: Medale grunwaldzkie. Lwów 1911. REC. B.J. 2:1911 nr 17 s. 271–272.

PLEWIŃSKA Zofia: Wycinanki. 2:1911 nr 11 s. 166–169, fot. 11; Chmielińska Aniela. Czy wycinanki się wyradzają. List do Redakcji. nr 14 s. 221–222; Odpowiedź p[ani] A[nieli] Chmielińskiej. List do Redakcji. nr 15 s. 237.

SCHRAMMÓWNA Helena: Z zagadnień nad sztuką ludową. 14:1929 nr 22 s. 389–394, fot. 2.

STECKI Konstanty [senior]: Huta w Białogonie pod Kielcami jako ośrodek przemysłu artystycznego. 41 [właśc. 29]:1950 nr 10–11 <604–605> s. 178–180.

4333. SZACHÓWNA Maria: Wystawa płócien nowogrodzkich. 15:1930 nr 10 s. 188–190.

4334. TATARKIEWICZ Władysław: Ceramika i szkło polskie na wystawie w domu Baryczów. 4:1913 nr 30 s. 494–498, fot. 3.

4335. WAWRZENIECKI Marian: Pamiątka z epoki napoleońskiej. 4:1913 nr 6 s. 94, fot.

4336. WAWRZENIECKI Marian: Po Wystawie Zdobnictwa Ludowego. 2:1911 nr 15 s. 231–232.

4337. ZE STOWARZYSZEN: Wystawa ceramiki polskiej w Warszawie. 4:1913 nr 28 s. 466.

18.5. MUZYKA, ŚPIEW

4338. CHĘTNIK Adam: Ligawka kurpiowska. 5:1919 nr 44–52, rys. 2.

4339. CHYBIŃSKI Adolf: O organizację pracy nad polską pieśnią ludową. „Polska Oświata Pozaszkolna”. Pismo poświęcone sprawom oświaty dorosłych. REC. Al. Patkowski. Warszawa 10–11:1933/34 nr 4/5. REC. Miketta Janusz. 24 [właśc. 19]:1934 nr 1–2 s. 9–12.

4340. CHYBIŃSKI Adolf: O staropolskiej koledzie. 13:1928 nr 4 s. 50–53, fot. 3.

4341. CHYBIŃSKI Adolf: W sprawie organizacji muzycznego regionalizmu. 11:1926 nr 4 s. 55–56.

4342. CISZEWSKI Stanisław [Bronisław]: Pieśń rekrutów. 14:1929 nr 3 s. 39–42, fot. nuty; Borkowska Stanisława: [Uwagi]. Ibidem s. 42.